

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 23 ИМЕНИ КАВАЛЕРА ОРДЕНА
МУЖЕСТВА НИКОЛАЯ КОНСТАНТИНОВИЧА РАДЬКОВА ПОСЁЛКА ЦЕЛИННОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН**

СОГЛАСОВАНО

руководителем центра «Точка роста»

Е.В. Бывальская

от 17.09.2025г

УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ СОШ № 23

Н.В. Подгорнова

приказ № 236-1 от 17.09.2025г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технологической направленности
«Страна рукоделия»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год, 108 часов

Возрастная категория: 10-14 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID- номер программы в Навигаторе: _____

Автор-составитель:

Поливода Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

поселок Целинный, Славянский район

2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты	№ стр.
	Пояснительная записка	3
	Нормативно-правовая база	3
	Цели и задачи программы	6
	Содержание программы	8
	Планируемые результаты	10
II	Комплекс социально-педагогических условий, включающий формы аттестации	
	Календарный учебный график	11
	Раздел воспитания	16
	Календарный план воспитательной работы	17
	Условия реализации программы	19
	Формы аттестации	24
	Оценочные материалы	24
	Методические материалы	24
	Список литературы	24

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одна из задач современного образования — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности учащихся.

Декоративно - прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие, человека через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность. Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком именно в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя. Декоративно-прикладное искусство обогащает стремления детей преобразовывать мир, развивает нестандартность мышления, индивидуальность, умение всматриваться, наблюдать и видеть новизну в реальных предметах.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Страна рукоделия» с элементами проектного дизайна имеет *технологическую* направленность. Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материалах народного декоративно-прикладного искусства, - одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей. Часть занятий по программе будет проводиться на обновленной материально – технической базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

1.2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

Программа составлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду учебно-методических и программно-методических документов и регламентируется следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 29, 30 декабря 2015 г., 2 марта, 2 июня, 3 июля, 19 декабря 2016 г., 1 мая, 29 июля, 5, 29 декабря 2017 г., 19 февраля, 7 марта, 27 июня, 3, 29 июля, 3 августа, 25 декабря 2018 г., 6 марта, 1 мая, 17 июня, 26 июля, 1 октября, 2, 27 декабря 2019 г., 6 февраля, 1, 18 марта, 24 апреля, 25 мая, 8 июня, 31 июля, 8, 30 декабря 2020 г., 17 февраля, 24 марта, 5, 20, 30 апреля, 26 мая, 11, 28 июня, 2 июля, 30 декабря 2021 г., 16 апреля, 11 июня, 14 июля, 24 сентября, 7 октября, 21 ноября, 5, 19, 28, 29 декабря 2022 г., 6, 17

февраля, 14 апреля, 13, 24 июня, 10, 24 июля, 4 августа, 19 октября, 19, 25 декабря 2023 г., 12, 22 июня, 8 июля 2024 г., 28 февраля 2025 г.)

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).

3. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере;

4. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996р;

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;

7. Концепция информационной безопасности детей в Российской Федерации, утвержденная распоряжением правительства РФ от 28 апреля 2023 г. N 1105-р;

8. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;

9. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 года;

10. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022);

11. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

13. Постановление правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 декабря 2014 г. «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

17. Изменения в Федеральные государственные образовательные стандарты в части воспитания обучающихся (приказ Минпросвещения России от 11 декабря 2020 г. № 712);

18. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 года № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 7 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ;

20. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 25 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

21. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

22. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ;

23. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК- 641/09);

24. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 года;

25. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме от 28 июня 2019 г.;

26. Методические рекомендации по определению модели взаимодействия образовательных организаций, организаций реального сектора экономики, иных

организаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме на территории Краснодарского края, 2020 г.;

27. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий», Москва, 2023 год;

28. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», Федеральное государственное бюджетное учреждение научное учреждение «Институт изучения детства семьи и воспитания»;

29. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 2020г.(РМЦ);

30. Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 23 имени кавалера ордена Мужества Николая Константиновича Радькова поселка Целинного муниципального образования Славянский район

31. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе об ускоренном обучении, в пределах осваиваемой образовательной программы и иные локальные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в учреждении, локальные акты министерств и ведомств по направлению деятельности.

32. Программа воспитательной работы муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 23 имени кавалера ордена Мужества Николая Константиновича Радькова поселка Целинного муниципального образования Славянский район на 2025г.

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

На занятиях в объединении «Страна рукоделия» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень экологической культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить обучающимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Направленность программы

Программа **актуальна**, поскольку является комплексной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Уникальность программы обусловлена использованием широкого спектра оборудования для приобретения практических навыков работы с современными технологиями проектирования и макетирования.

Новизна данной программы является в том, что в процессе обучения включена проектная деятельность с использованием компьютерных технологий. Дети получают возможность реализовывать свои идеи на практике. Овладев необходимым набором знаний, умений, навыков для достижения результата своей деятельности, вплотную приближается к творческому подходу в решении стоящих проблем.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она учитывает интересы и склонности детей, дают им возможность изготовить изделия, которые найдут свою место в жилом и общественном интерьере. Дети приобщаются к исследовательской, проектной и творческой работе, учатся делать любую вещь красиво. На занятиях дети осваивают не только тайны мастерства ремесла, но и ищут новые оригинальные соединения традиций и стилей с современным пластическим решением образа, отвечающим эстетике наших дней

Цель: Формирование у обучающихся понимания о направлении – декоративно-прикладное творчество, проектный дизайн, развитие интереса к научно-техническому творчеству и проектной деятельности, а также развитие стремления к изобретательству, повышение мотивации к саморазвитию и образованию, развитие творческой активности детей, их стремление к созданию прекрасного.

Задачи:

Обучающие: формировать технические навыки и приемы в выполнении различных швов и изделий декоративно-прикладного искусства, формировать способности и готовности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей деятельности, уметь организовать свое рабочее место.

Развивающие: развивать понятие духовного богатства через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства, знакомить с историей своего и других народов, развивать творческие способности, эстетический и художественный вкус, приобщать к культуре быта, общения и поведения.

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к народному искусству, воспитывать трудолюбие, терпение и настойчивость.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои возможности в разных направлениях декоративно – прикладного творчества (аппликация, изонить, лоскутная мозаика, канзаши, вышивка, квиллинг, фоамиран, папье-маше).

Основные формы и методы организации учебного процесса:

Стартовый уровень образовательной деятельности.

Обучение очное.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях: - групповые, индивидуальные, фронтальные.

Формы проведения занятий познавательное занятие, практическое занятие по отработке определенного умения, самостоятельная деятельность детей, творческие упражнения, выставки, деловая (ролевая) игра, работа с электронными пособиями, работа с интернет - источниками, проведение мастер-классов.

Используются следующие *методы обучения:* объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский.

Методы проведения занятия: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

1.4.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Форма контроля (аттестации)
			теория	практика	
1	Введение в учебный курс. Инструктаж.	3	3	-	Опрос
2	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества	3	3	-	Беседа
3	Аппликация Аппликация из лоскутков Лоскутная мозаика	15	3	12	Выставка работ
4	Канзаши	15	3	12	Выставка работ
5	Что такое дизайн. И что такое промышленный дизайн? Дизайн календарей	15	3	12	Готовая работа Презентация работ
6	Фоамиран	15	3	12	Выставка работ
7	Квиллинг	15	3	12	Выставка работ
8	Изонить	15	3	12	Выставка работ
9	Участие в выставках, конкурсах	12	-	11	Итоги участия в конкурсах, выставках, олимпиадах и конференциях

10	Заключительное занятие	3	-	3	Итоговая выставка работ
11	Итого:	108	24	84	

1. Введение в учебный курс.

Правила внутреннего распорядка. Обязанности кружковца. Правила безопасности труда и личной гигиены. Изучение правил техники безопасности при обращении с ручным инструментом.

2. Вводное занятие.

Виды декоративно-прикладного творчества.

Правила поведения, ознакомление с видами работ, выполняемых во время занятий. Виды декоративно-прикладного творчества: вышивание, аппликация, плетение.

3. Аппликация.

Изготовление аппликации из лоскутков, резаных ниток. Выполнение аппликации из кусочков ткани на основе различными способами.

4. Канзаши.

Введение, инструменты, материалы, организация рабочего места, правила безопасности. Изготовление цветов разных видов в подарок (брошь, заколка, ободок) украшения для дома.

5. Дизайн календарей

Программа позволит научиться оформлению, дизайна и создания настольных и настенных календарей. Поможет в создании и распечатке календарей, которые будут полностью соответствовать вашим предпочтениям.

6. Программа Sweet Home3D

Для дизайна интерьера, с возможностью просмотра в 3D.

С помощью данной программы обучающиеся научатся создавать план своего дома и располагать мебель, чертить стены комнат на основе загруженного плана дома, а затем перетаскивать на план образцы мебели из каталога, упорядоченного по категориям.

7. Программа HomePlanner

Моделирование интерьера, который позволяет представить расположение мебели. Симуляция выполняется в 3D, что делает планировку близкой к реальности. Благодаря этому программному обеспечению может выбрать мебель, идеально соответствующую размерам дома. Как только пользователь закончил планировку, программное обеспечение может рассчитать сумму элементов, выбранных для разработки дизайна.

8. Программы Sculptris – программа для 3D-моделирования

Дети научатся созданию трехмерной модели посредством лепки. Познакомятся с

множеством доступных инструментов, возможностью рисования на модели с наложением текстуры.

9 Квиллинг. Что это такое квиллинг? История возникновения квиллинга. Инструменты и материалы, необходимые для квиллинга. Техники выполнения. Изготовление изделий в технике квиллинг.

10. Изонить. Условия безопасной работы. История изонити. Инструменты для работы.

Презентация курса «Волшебный клубочек» План и особенности работы курса «Волшебный клубочек»; История художественной культуры русского народа и нитяной графики, изонити, ниточного дизайна.

11. Фоамиран. Условия безопасной работы. История фоамирана. Инструменты для работы. Техника работы с фоамираном. Презентация курса «Волшебный фоамиран»; План и особенности работы курса «Фоамиран»; История фоамирана.

1.5.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании обучения дети получают возможность узнать:

- виды декоративного творчества;
- историю возникновения лоскутной техники, канзаши, старинного способов вышивки ;
- технологию изготовления канзаши;
- конструирование и оформление мягкой игрушки из разных материалов;
- технологию выполнения ручных швов;
- технологию приемов при выполнении лоскутной техники;
- технологию плетения шелковыми лентами;
- правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами, булавками.

По окончании обучения дети получают возможность научиться:

- безопасно и эффективно пользоваться универсальными и специальными инструментами;
- грамотно и эстетично выполнять изделия в технике ручной вышивки, канзаши и аппликации и другими современными материалами;
- самостоятельно изготавливать мягкую игрушку из доступных материалов по предложенным выкройкам и описанию;
- изготавливать выкройки и шаблоны для своей работы;
- использовать изготовленные изделия для украшения жилища и подарков;
- экономно и аккуратно расходовать материалы при раскрое;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.

РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок реализации программы - 1 год (с 17.10.2025 по 08.06.2026) .

Занятия проводятся один раз в неделю по три академических часа.

№	Число месяц	Врем я прове дения занят ия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение в учебный курс (3ч.)							
1			Беседа	3	Введение в учебный курс. Инструктаж по ТБ. Виды декоративно-прикладного творчества	Кабинет технологии	Опрос
Аппликация							
Аппликация из лоскутков Лоскутная мозаика (15ч.)							
2			Беседа. Индивидуальная работа по изготовлению шаблонов.	3	Знакомство с видами аппликации, Рассмотрение альбомов с образцами. Изготовление шаблонов.	Точка роста	Демонстрация
3			Практическая работа	3	Простые плоские аппликации. Технология выполнения простой аппликации.	Кабинет технологии	Демонстрация моделей
4			Экспериментирование различных художественных материалов Практическая работа.	3	Объемная аппликация. Технология выполнения объемной аппликации.	Кабинет технологии	Демонстрация моделей
5			Практическая работа Выставка готовых работ.	3	Полуобъемная аппликация. Технология выполнения полуобъемной аппликации.	Кабинет технологии	Демонстрация моделей
6			Практическая работа Выставка готовых работ.	3	Полуобъемная аппликация. Технология выполнения полуобъемной	Кабинет технологии	Демонстрация моделей

					аппликации.		
Канзаши (15ч)							
7			Беседа. Практическа я работа.	3	Знакомство с историей возникновения канзаши. Разновидность форм лепестков. Основные приемы выполнения	Кабинет технологии	Опрос
8			Работа с интернет источниками . Практическа я работа.	3	Способы комбинирования круглого и острого лепестка. Разновидность форм листочков. Основные приемы выполнения.	Кабинет технологии	Тести- рование
9			Подготовка работ на олимпиаду. Защита проектов.	3	Цветы. Цветы из ткани. Цветы из атласных лент.	Кабинет технологии	Демонстрац ия моделей
10			Проектирова ние. Практическа я работа - раскрой шаблонов, деталей. Подготовка выставочны х работ.	3	Знакомство с видами ручных швов. Игольница «Шляпка»	Кабинет технологии	Демонстрац ия моделей. Само- Анализ.
11			Проектирова ние. Практическа я работа - раскрой шаблонов, деталей. Подготовка выставочны х работ.	3	Изготовление игольницы	Кабинет технологии	Демонстрац ия моделей. Само- Анализ.
Проектный дизайн (24)							
12			Беседа. Работа в группах.	3	Знакомство с проектным дизайном Что такое дизайн. И что такое проектный дизайн?	Точка роста	Презентация .
13			Беседа. Работа в программе.	3	Дизайн календарей	Точка роста	Практическа я работа по дизайну календарей.
14			Беседа.	3	Знакомство с работой	Точка роста	Практическо

			Работа в программе.		программы Sweet Home3D (Дизайн интерьера)		е задание. Презентация работ.
15			Работа в программе.	3	Знакомство с работой программы Sweet Home3D (Дизайн интерьера)	Точка роста	Практическое задание. Презентация работ
16			Работа в программе.	3	Знакомство с работой программы Sweet Home3D (Дизайн интерьера)	Точка роста	Практическое задание. Презентация работ.
17			Беседа. Работа в программе.	3	Знакомство с работой программы IKEAHomePlanner (Планировка комнат)	Точка роста	Практическое задание. Презентация работ.
18			Работа в программе.	3	Знакомство с работой программы Sculptris –программа для 3D-моделирования Знакомство с работой программы IKEAHomePlanner (Планировка комнат)	Точка роста	Практическое задание. Презентация работ.
19			Работа в программе.	3	Знакомство с работой программы IKEAHomePlanner (Планировка комнат) Знакомство с работой программы Sculptris –программа для 3D-моделирования	Точка роста	Практическое задание. Презентация работ.
Квиллинг (15)							
20			Беседа.	3	Знакомство с техникой квиллинг, инструментами, приспособлениями и бумагой для квиллинга.	Кабинет технологии	Опрос
21			Практическая работа.	3	Скручивание круга, капельки. Придумывание замысла поделки. Изготовление заготовок («треугольник», «капелька», «разрезанный круг»).	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
22			Практическая работа	3	Выполнение заготовок, сборка деталей.	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
23			Практическая	3	Составление из	Кабинет	Демонстрация

			я работа.		знакомых элементов квиллинга композицию по желанию. Оформление выставочных работ.	техно логии	ия изделий
24			Практическа я работа.	3	Составление из знакомых элементов квиллинга композицию по желанию. Оформление выставочных работ.	Кабинет техно логии	Демонстрац ия изделий
Изонить (9ч)							
25			Беседа.	3	Знакомство с историей возникновения техники «Изонить». Правила владения иглой. Правила владения нитками, шилом, трафаретом.	Кабинет техно логии	Опрос. Практическо е задание
26			Беседа. Практическа я работа.	3	Знакомство с техникой заполнения угла, и круга. Обучение плоскостному моделированию - умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций. Выполнение композиций по замыслу.	Кабинет техно логии	Опрос. Практическо е задание. Демонстрац ия изделий.
27			Практическа я работа.	3	Выполнение композиций по замыслу.	Точка роста	Презентация работ
Участие в выставках и конкурсах (12ч)							
28			Подготовка выставочны х работ на конференци ю	3	Подготовка работ к выставкам, конкурсам	Точка роста	Демонстрац ия изделий. Защита проектов.
29			Подготовка выставочны х работ на конференци ю	3	Подготовка работ к выставкам, конкурсам	Точка роста	Демонстрац ия изделий. Защита проектов.
30			Мастер -	3	Подготовка работ к	Точка роста	Презентация

			классы		выставкам, конкурсам		Работ.
31			Практическое занятие	3	Промежуточная аттестация	Кабинет технологии	Выставка работ
Фоамиран(15)							
32			Подготовка выставочных работ на конференцию	3	Знакомство с техникой работы с фоамираном, инструментами, приспособлениями для работы сфоамираном.	Кабинет технологии	Опрос
33			Подготовка выставочных работ на конференцию	3	Скручивание круга, капельки. Придумывание замысла поделки. Изготовление заготовок	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
34			Мастер - классы	3	Выполнение заготовок, сборка деталей.	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
35			Практическое занятие	3	Составление из знакомых элементов фоамирана композицию по желанию. Оформление выставочных работ.	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
36				3	Выполнение изделия из фоамирана, композиции по желанию. Оформление выставочных работ.	Кабинет технологии	Демонстрация изделий
ИТОГО				108ч			

2.2. РАЗДЕЛ ВОСПИТАНИЯ

Раздел программы «Воспитание» в объединении реализуется согласно программе по воспитанию МАОУ СОШ № 23 поселкаЦелинного.

Общая **цель** программы воспитания в организациях дополнительного образования – обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей, создающее условия для реализации их субъектной позиции, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития их способностей и одарённостей через реализацию воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ.

Реализация потенциала дополнительного образования предполагает решение четырех групп воспитательных **задач**.

Первая группа предполагает педагогическое сопровождение экзистенциального выбора. Педагоги должны способствовать нравственному самоопределению ребёнка, помочь ему ответить на главные в жизни вопросы: каким мне быть и каким должен быть проект моего будущего существования?

Это возможно только в том случае, если ребенок доверяет педагогу. В свою очередь, со стороны педагога необходима реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы с воспитанником, ориентированных на идеальное представление о нравственном облике современного человека, на формирование гражданской идентичности и патриотических чувств.

Вторая группа воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение социального выбора и помогает ребёнку ответить на вопросы: с кем быть, как строить отношения с людьми, как обеспечить свое участие в улучшении окружающей жизни? Дополнительное образование позволяет ребёнку приобрести новый для него социальный опыт.

Третья группа воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение профессионального выбора, помогает ребёнку ответить на вопрос: кем быть?

Четвертая группа воспитательных задач связана с инкультурацией и предполагает педагогическое сопровождение овладения ребёнком нормами общественной жизни и культуры, помогает ему ответить на вопрос: что такое красота жизни и искусства?

Действия всех субъектов воспитательных отношений в дополнительном образовании направлены на упорядочение всевозможных влияний на ребенка. В результате воспитания должно происходить как изменение уровня в социальности каждого ребенка, так и изменение характера отношений между участниками воспитательного процесса.

Формы и методы воспитания: Методами воспитания будут проходить через наблюдение, беседы, опытно-исследовательской работы, проектной деятельности, моделирование и практической деятельности.

Основные направления воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год.

Основной формой воспитания и обучения детей является учебное занятие, где усваивается информация, имеющая воспитательное значение, а так же обучающие получают опыт, где проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; где ученики осознают себя способными к нравственному выбору и участвуют в освоении и формировании среды личностного и творческого развития. А также свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению, и самостоятельному поиску, сбору, обработки, обмену информации.

Условия воспитания представлены в виде:

- практических занятий;
- участие в проектах и исследованиях; коллективных играх; итоговых мероприятиях (конкурсы, презентации творческих проектов и исследований).

2.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ «Страна рукоделия»

Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат	Примечание
Патриотическое воспитание	Мероприятия в рамках проведения месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	январь - февраль	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы основы гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.	
Нравственное воспитание	Конкурс рисунков, посвященных Дню учителя	октябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы понимания смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.	
	Проведение мероприятий в рамках зимних каникул	январь			
	Гагаринский урок «Космос – это мы»	апрель			

Национальн ое воспитание	Акция «Бессмертный полк»	май	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы гражданские и политические чувства: чувства любви к Родине, уважения к государственным символам, историческому наследию своего народа.	
Трудовое воспитание	Акция: «Украсим любимый центр» (Озеленение кабинетов, коридоров) Операция «Трудовой десант»	март	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.	
Интеллекту альное воспитание	Краевой конкурс экологических проектов «Волонтеры могут все»	октябрь- март	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.	
Семейное воспитание	Добро пожаловать» - день открытых дверей	сентябрь- октябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.	
Эстетическо е воспитание	Мероприятия, посвященные международному женскому Дню 8 марта	март	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях	
Физическое воспитание	Акция «Курить здоровью вредить!» посвященная Всемирному дню отказа от курения	ноябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к здоровью и здоровому образу жизни	
Экологичес кое воспитание	Краевой экологический конкурс «Зеленая планета»	январь- март	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы бережное отношения к окружающей среде, любовь к родному краю, умение видеть красоту природы, восторгаться ею, защищать.	
Правовое воспитание	Час общения «За преступлением идет наказание»	май	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.	

2.4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения педагога по темам занятий с показом дидактического материала и приемов работы. Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, альбомы с демонстрационным материалом, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности. Педагог постоянно знакомит учащихся с правилами техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

учебное помещение со столами и стульями, доской, техническим оборудованием для демонстрации наглядного материала, видео- и аудиоматериалов, интернет;

наличие методической библиотеки, наглядны и дидактические материалы (таблицы, схемы и другое);

перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы, на базе центра «Точка роста» базовый комплект

Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование: учебный класс, соответствующий санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям. Столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы. Рамки разных размеров. Подрамники. Гладильная доска. Утюг. Ноутбук для работы по проектному дизайну.

Материалы: бумага для принтера, гофрированная бумага, картон, ткань, нитки, синтепон, натуральная кожа, бусины, канва, мулине, шерстяные нитки, фоамиран, картон.

Инструменты: простые карандаши, линейки, канцелярские ножи, зубочистки, клей ПВА, иглы, ножницы, клей момент, резак, калька, портновские булавки, пробойники, деревянный молоток, шило, пинцет, пальцы, иглы для вышивки, копировальная бумага, иглы для вышивки петель, заправочная проволока, клеевой пистолет.

Информационное обеспечение: аудио, видео, фото, интернет источники.

Кадровое обеспечение программу реализует педагог дополнительного образования, Поливода Наталья Владимировна, высшее педагогическое образование, высшая квалификационная категория.

Задачи воспитательной программы:

Воспитание подрастающего поколения в нашей стране в настоящее время является важнейшим процессом модернизации системы дополнительного образования и общества в целом. Учреждения дополнительного образования обладают наибольшим воспитательным потенциалом в образовательном

пространстве, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на более эффективное воспитание.

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному, патриотическому и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

- содействие в организации единого образовательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания учащегося;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствование развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развитие воспитательного потенциала, поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся через традиционные мероприятия, выявление и работа с одаренными детьми;
- содействие в активном и полезном взаимодействии учреждения и семьи по вопросам воспитания учащихся.
- способствование умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения;
- содействие в формировании сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей;
- развитие компетенций, включающих знания, умения, навыки, способы деятельности, развитие универсальных способностей и форм мышления, необходимых для успешного осуществления не только учебной, но и предпрофессиональной и в дальнейшем профессиональной деятельности;
- формирование экологического мировоззрения, базирующегося на принципиально иной системе жизненных ценностей;
- осознание детьми принадлежности к природе (призвано формировать у них готовность ко взаимодействию с окружающей средой);
- освоение экологической этики, опирающейся на соответствующую мотивацию в нравственном «поле» личности;
- формирование высокого уровня экологической культуры;
- формирование мотивов общения с природой, интереса к ее изучению;

- формирование представлений об универсальной ценности природы;
- воспитание ответственности за сбережение природы, активной позиции по изучению и охраны природы.

Формы работы направлены на:

1. работа с коллективом учащихся:

- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования (коммуникация и кооперация);
- обучение практических умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других; - развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции; - воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему поселку, краю.

2. работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации).

Основные педагогические методы, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Основные направления воспитательной работы

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;

- воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений;

- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- Формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;

- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;

- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4.Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;

- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;

- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;

- развитие индивидуальных интересов и наклонностей в различных видах трудовой деятельности.

5.Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;

- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;

- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;
- развитие художественных способностей;
- воспитание чувства любви к прекрасному.

8.Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей

9.Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом

10.Правовое воспитание:

- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия;
- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Адресат программы Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы 10 – 14 лет. На занятия принимаются все желающие заниматься данным направлением декоративно - прикладного творчества.

Сроки и объем реализации программы. Программа разработана на 1 год. Общая продолжительность обучения составляет 108 часа.

Режим занятий: 3 часа, 1 раз в неделю.

Возраст обучающихся: от 10-14 лет.

Количество обучающихся в группе: до 10 человек.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, высшее образование, соответствующее профилю деятельности.

Поливода Наталья Владимировна – высшая квалификационная категория. Стаж работы в должности педагога дополнительного образования – 20 лет.

2.5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы проведения промежуточной аттестация выставка работ

Проводятся текущий контроль, промежуточная аттестация, аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Страна рукоделия».

В процессе выполнения работы по изготовлению изделий используется *текущий* контроль. Педагог непрерывно отслеживает процесс работы учащихся, своевременно направляет обучающихся на исправление неточностей в практической работе. Текущий контроль позволяет в случае необходимости вовремя произвести корректировку деятельности и не испортить изделие.

Формы текущего контроля: опрос, демонстрация изделий, тестирование, беседа, презентация.

Кроме того в конце учебного года проводится *промежуточная (итоговая)* аттестация. Формы проведения промежуточной аттестация выставка работ. К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся, занимающиеся в детском объединении, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются, фиксируются и демонстрируются в формах: готовая работа, материал анкетирования и тестирования, журнал посещаемости, фото, выставка, методическая разработка, открытое занятие конкурс; демонстрация изделий;

2.6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Устный опрос, индивидуальный опрос, педагогическое наблюдение, творческая работа, фронтальный опрос, выставка готовых работ.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Теоретические занятия помогают выполнить образовательную функцию.

Практические занятия позволяют реализовать воспитательную цель и развивать творческие способности учащихся.

2.7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

-Инструкции по ТБ;- Методические разработки занятий- Презентации- Демонстрационный материал-Дидактический материал

Компьютер с мультимедиа проектором, экраном.

Видеофрагменты из интернета по декоративно-прикладному творчеству.

Интернет ресурсы: Мировая библиотека музеев.

2.8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Поделки из фольги: Методическое пособие для ДОУ и начальной школы [Текст]. — М.: Изд. «Сфера», 2003. — 128с. — (Серия «Вместе с детьми»)
2. Выгонов, В.В. Изделие из бумаги [Текст]. — М. Изд. дом МСП, 2001. — 128с.
3. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с.

4. Горичева, В.С., Филиппова, Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 96с. — (Лучшие поделки)
5. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Стандарты второго поколения. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. Москва. «Просвещение». 2010.
6. Данкевич, Е.В. Лепим из соленого теста [Текст]. — СПб : Изд. дом «Кристалл», 2001. — 192с.
7. Кискальт, И. Соленое тесто / Пер. с нем. [Текст]. — М.: Аст— Пресс книга, 2003. — 144с. — (Золотая библиотека увлечений)
8. Кискальт, И. Соленое тесто. Пер. с нем. [Текст]. — М.: Информационно—издательский дом «Профиздат», 2002. — (Серия «Увлекательное моделирование»).
9. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе [Текст]. — М: Пресс, 1995. — 32с.
10. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с. — (Ребенок: путь к творчеству).
11. Махмутова, Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи [Текст]. — М.: Школьная пресса, 2004. — 64с. («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 16)
12. Мейстер, Н.Г. Бумажная пластика. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2001. — 64с.
13. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1997. — 208с. — (Серия: «Вместе учимся мастерить») 37
14. Перевертень, Г.И. Аппликации из цедры и шелухи лука [Текст]. — М.: АСТ, 2005. — 14 с. — (Поделки своими руками)
15. Перевертень, Г.И. Самоделки из текстильных материалов: Кн. для учителя по внеклас. работе [Текст]. — М.: Просвещение, 1990. — 116с.
16. Поделки из пластикового материала Митителло, К.Б. Аппликация. Дом из ткани [Текст]. — М.; Изд-во «Культура и традиции», 2004.
17. Рукоделие для детей / Калинич М., Павловская Л., Савиных В. [Текст] — Мн.: Полымя, 1998. — 201с.
18. Румянцева, Е.А. Праздничные открытки [Текст]. — М.: Айрис — пресс, 2005. — 176с. — (Внимание: дети!)
19. Салагаева, Л.М. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для учителей, воспитателей, руководителей кружков ДОУ [Текст]. — СПб.: «Детство — Пресс», 2004. — 96с.
20. Синеглазова, М.О. Удивительное солёное тесто [Текст]. — М.: Изд. дом МСП, 2005. — 128 с.
21. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1999. — 192с. — (Серия: «Умелые руки»)

Литература для учащихся:

1. Бондрь, Е.Ю., Герук, Л.Н. 100 поделок из яиц [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1999. — 144с. — (Серия: «Умелые руки»)
2. Гильман Р.А. «Художественная роспись тканей» 2000.М

3. Гульянц, Э.К., Базик, И.Я. Что можно сделать из природного материала [Текст]. — М.: Просвещение, 1991. — 175с.
4. Дорожин Ю. Г.. Простые узоры и орнаменты. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. Москва «Мозаика-синтез», 2004.
5. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 1999. — 144с. — (Серия: «Умелые руки»)
6. Необыкновенное рисование. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладного искусства. Художник О. Соловьёва. Издательство Мозаика-Синтез, 2005.
7. Перевертень, Г.И. Аппликации из цедры и шелухи лука [Текст]. — М.: АСТ, 2005. — 14 с. — (Поделки своими руками)
8. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич [Текст]— Мн.: «Элайда», 1998. — 224с.
9. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой [Текст]. — М.: Изд-во Эксмо, 2002. — 128с.
10. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1999. — 192с. — (Серия: «Умелые руки») 38
11. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой [Текст]. — М.: Изд-во Эксмо, 2002. — 128с.
12. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С.Лученкова [Текст]. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск : Харвест, 2002. — 224с.